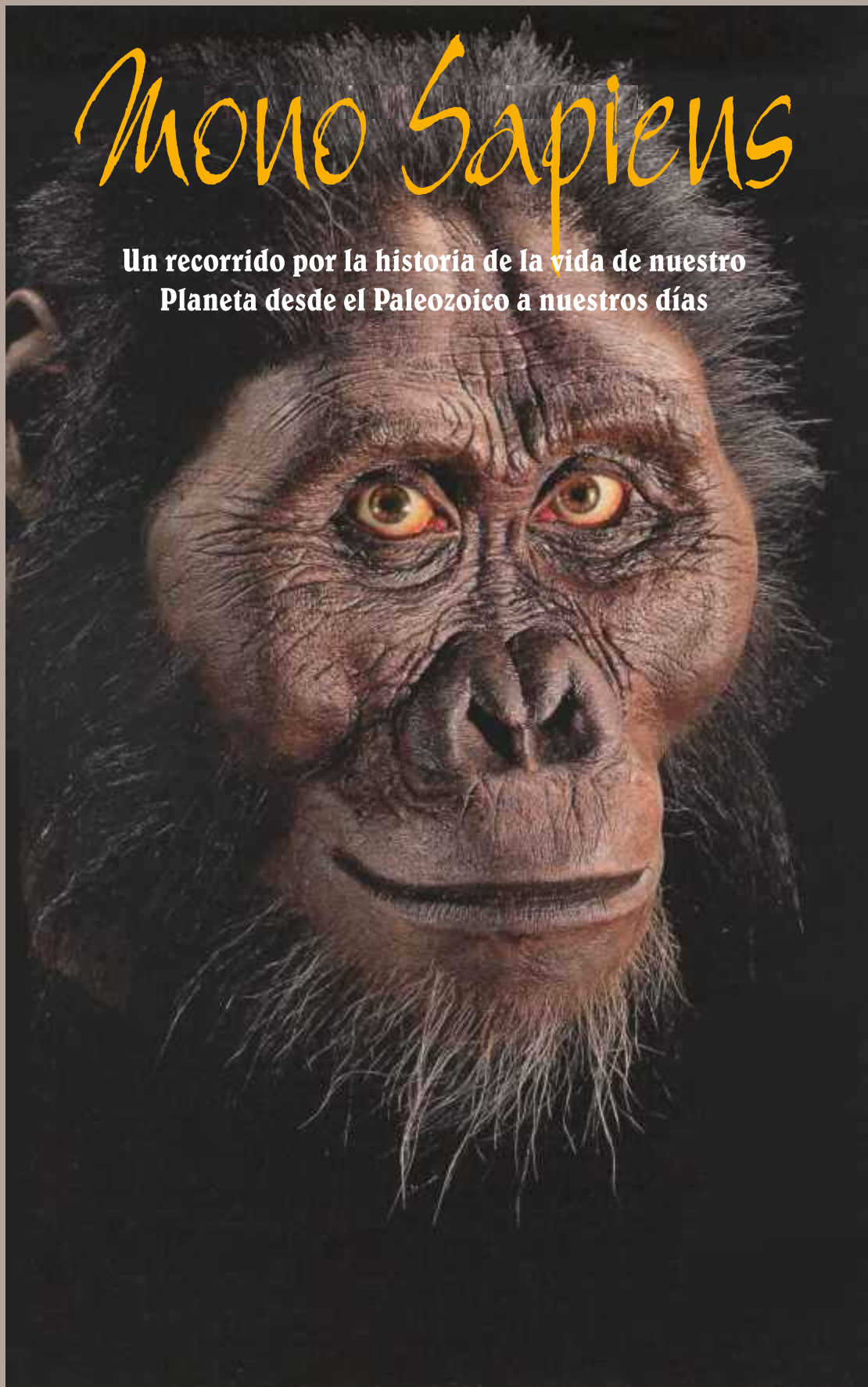


Mono Sapiens

**Un recorrido por la historia de la vida de nuestro
Planeta desde el Paleozoico a nuestros días**



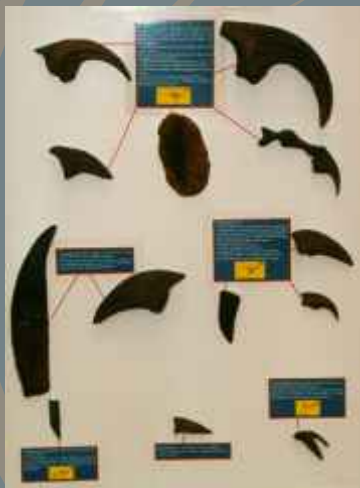


CONTENIDO DE LA MUESTRA

La muestra *Mono Sapiens* nos propone un revelador recorrido a través de la Paleontología por las diferentes formas de vida animal que se han sucedido desde el Paleozoico hasta nuestros días.

Mono Sapiens, una exposición científico-divulgativa, **diseñada para sorprendernos y hacernos reflexionar sobre nuestro pasado y nuestro futuro**, se articula mediante los siguientes elementos expositivos:

- 1 La evolución de la vida en la tierra a lo largo de los tiempos geológicos
- 2 La aparición del ser humano. Evolución del aspecto de nuestro rostro
- 3 Los paisajes de la tierra
- 4 Nuestros bellos antepasados





1

La evolución de la vida en la tierra a lo largo de los tiempos geológicos

Mediante el empleo de 18 vitrinas expositivas la muestra *Mono Sapiens* propone un recorrido imaginario a través del tiempo y el espacio hacia geografías inimaginables, mediante la “lectura” de las huellas que han dejado formas de vida fantásticas.

Se ha planificado un detallado recorrido por las eras Paleozoica, Mesozoica y Cenozoica, haciendo una especial incidencia en lo que a la aparición del hombre sobre la tierra se refiere, para que desde un planteamiento ecológico, podamos tomar conciencia de nuestra responsabilidad en el mantenimiento de la biodiversidad del planeta.

Las **18 VITRINAS** que componen la muestra se articulan de la siguiente manera:

1

La ciencia Paleontológica

Material para realización de trabajos paleontológicos: Brújulas, cintas, cuadernos de notas, casco, guantes de trabajo, cinceles, paletas, mapas, martillo de geólogo, etc



2

Cámbrico-Ordovícico-Silúrico-Devónico

Paradoxides spinosus BOECK, *Diacalymene*,
Eurypterus remipes DE KAY, *Bothriolepis canadensis*
WHITEAVES

3

Carbonífero-Pérmico

Megarachne servinei HUNICKEN, *Eryops megacephalus*
COPE





4 Triásico-Jurásico

Herrerasaurus ischigualastensis, *Stegosaurus stenops*, *Coroniceras* sp.

5 Jurásico

Cymatophelbia longialata (GERMAR), *Mesolimulus walchii* DEMAREST, *Eryon arctiformis* SCHOLTH, *Lepidotes elvensis* BLAINVILLE.

6 Jurásico

Homoaeosaurus pulchellus ZITTEL, *Crocodylus robustus* JOURD, *Compsognathus longipes* WAGN, *Pterodactylus antiquus* SÖMM

7 Jurásico

Rhamphorhynchus gemmingi H. MEYER, *Archaeopteryx lithographica* H. MEYER

8 Cretácico

Xylophactinus, *Leptolepis knorrii*, *Ichthyosaurus*

9 Paleoceno-Eoceno-Oligoceno

Lepisosteus strausi, *Diplomystus* sp, *Propalaeotherium messelense*, *Hyaenodon*

10 Mioceno-Plioceno:

Carcharodon megalodon, *Thylacosmilus atrox*, *Latonix seyfriedi* H. v. MEYER, *Testudo catalaunica irregularis* BERGOUNIOUX

11 Pleistoceno: *Smilodon californicus* MATTHEW, *Ursus spelaeus*

Mono Sapiens

Un recorrido por la historia de la vida en nuestro Planeta desde el Paleozoico a nuestros días



12

Antepasados precursores: *Aegyptopithecus zeuxis* SIMON & MEYER, *Proconsul africanus* LEGROS, CLARK & LEAKEY.

13

Monos Antropomorfos *Hylobates lar* (LINNE). *Pongo pygmaeus pygmaeus* (LINNE), *Gorilla gorilla* (SAVAGE & WYMAN). *Pan troglodytes* (BLUMENBACH)

14

Los primeros homínidos: *Ardipithecus ramidus*, *Australopithecus anamensis*, y *Australopithecus africanus*

15

Los parántropos: *Australopithecus robustus* BROOM, *Australopithecus boisei* LEAKEY, TOBIAS & NAPIER, *Australopithecus aethiopicus*.

16

Los primeros homos: *Homo habilis* LEAKEY, TOBIAS & NAPIER, *Homo habilis* LEAKEY, TOBIAS & NAPIER, *Homo erectus* DUBOIS.

17

Los erectus y el poblamiento de Asia y Europa: *Homo erectus erectus* de Java, *Homo erectus erectus* de Pekin y *Homo erectus heidelbergensis*.

18

El Homo Sapiens: *Homo sapiens neanderthalensis*, *Homo sapiens sapiens* (CRO-MAGNON).





2

La aparición del ser humano. Evolución del aspecto de nuestro rostro.

Como complemento las vitrinas, y, en particular en lo que a la paleoantropología se refiere, la muestra *Mono Sapiens* desarrolla de forma visual un recorrido evolutivo por el aspecto de nuestro rostro desde nuestros primeros antepasados hasta ahora.

El medio elegido como vehículo expositivo es el de mostrar, mediante reproducciones a tamaño natural, el busto de una serie de episodios representativos en nuestra evolución

Así se exhiben **10 estadios evolutivos que conforman una colección única en España**, Los bustos corresponden a los siguientes grandes episodios paleoantropológicos:

① **Australopithecus afarensis**



② **Australopithecus africanus**



③ **Australopithecus robustus**



④ **Australopithecus boisei**



⑤ **Homo habilis**



⑥ **Homo erectus erectus JAVA**



⑦ **Homo erectus pekinensis PEKÍN**



⑧ **Homo sapiens neanderthalensis**



⑨ **Homo sapiens sapiens**



3

Los paisajes de la Tierra

La trascendencia de los diferentes paisajes en cada uno de los grandes episodios de la Historia geológica justifica un tratamiento específico dentro de la muestra *Mono Sapiens*. Por esta razón, se hace un representativo recorrido por las cinco grandes eras habitualmente consideradas por la ciencia geológica.

Para ello se utilizan **9 carteles**, producidos exclusivamente para la muestra *Mono Sapiens*, los cuales están conformados por textos, fotografías, planos, dibujos y simulaciones, que nos permiten interpretar como eran los grandes episodios históricos sobre los que aparecieron los fósiles que se muestran en las vitrinas.

Estos carteles son los siguientes:

POSTER 1

Presentación

POSTER 2

Un día en la historia de la tierra

POSTER 3

Índice esquemático de los periodos geológicos

POSTER 4

Era ARCAICA o PRECÁMBRICA

POSTER 5

Era PALEOZOICA o PRIMARIA

POSTER 6

Era MESOZOICA o SECUNDARIA

POSTER 7

Era CENOZOICA o Terciaria

POSTER 8

Cladograma de los primates y de los hominoideos

POSTER 9

Simios antropomorfos, monos de nuestra rama



4

Nuestros bellos antepasados

A lo largo de la historia de la vida en la tierra, han surgido innumerables formas en las que la armonía y belleza hacían de ellas ejemplares únicos. Muchos de estos ejemplares, aunque no se parezcan formalmente a nosotros, corresponden a estadios evolutivos de la vida de planeta, y por lo tanto debemos considerarlos como antepasados lejanos nuestros: **nuestros bellos antepasados**.

La muestra *Mono Sapiens* ha considerado que era necesario dotar a algunos de estos elementos de una trascendencia especial, sacándolos de las vitrinas y exhibiéndolos de forma destacada.

Para ello se utilizan **9 reproducciones de fósiles de especial belleza y excelente estado de conservación**, sobre estructura de totenes de gran dimensión. Las piezas han sido producidas exclusivamente para la muestra *Mono Sapiens*, y están conformados por fósiles de distintas especies, diferentes hábitats, y sobre texturas litológicas variadas, que nos permiten interpretar y adivinar como eran estos antepasados.

TOTEM A- FÓSIL	<i>Acanthocrinus rex</i> JAKEL (26cm x 32 cm)
TOTEM B- FÓSIL	<i>Seymouria baylorensis</i> (85cm x 58 cm)
TOTEM C- FÓSIL	<i>Stenopterygius quadriscissus</i> (111cm 34cm)
TOTEM D- FÓSIL	<i>Pentacrinites fossilis</i> BLUMENBACH (105cm x 50cm)
TOTEM E- FÓSIL	<i>Campylognatheides liasicus</i> (69cm x 45cm)
TOTEM F- FÓSIL	<i>Andrias scheuchzeri</i> (70cm x 22cm)
TOTEM G- FÓSIL	<i>Dientes y Uñas de dinosaurios</i>
TOTEM H- FÓSIL	<i>Dientes y Uñas de dinosaurios</i>
TOTEM I- FÓSIL	<i>Dientes y Uñas de dinosaurios</i>



5

Otras actividades complementarias: talleres infantiles, talleres de prehistoria

Junto con las anteriores actividades, *Mono Sapiens* dedica, OPCIONALMENTE, una especial atención a los más pequeños, articulándose un **TALLER DE PLÁSTICA INFANTIL**, con diferentes niveles de dificultad, en el que se fomenta la creatividad mediante el dibujo y la pintura.

Todo el material didáctico va encaminado a realizar un acercamiento al mundo de la paleontología y paleoantropología, proponiéndose ejercicios de diferente dificultad, en función de las edades de los participantes.

Como refuerzo de los mecanismos de participación, se proponen los siguientes ejercicios:

- 1 Dibuja una línea siguiendo los puntos y encontrarás una figura de un DINO
- 2 Dibuja una línea siguiendo los puntos y encontrarás una figura de un antepasado tuyo, LUCY
- 3 Colorea a DINO
- 4 Colorea a un antepasado tuyo, LUCY

Se puede complementar con un amplio conjunto de **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS SOBRE PALEONTOLOGÍA Y PREHISTORIA** articuladas mediante talleres-conferencia, a cargo de personal propuesto Kripta SL, sobre temas tan interesantes y tan actuales como todos los referentes a la paleontología humana.

